

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ПО ПОДГОТОВКЕ МАКЕТА К ПЕЧАТИ В RURO

C.P.M.D.

Технические требования к предоставляемым файлам

Файлы к печати оригинал-макетов принимаются в следующих форматах:

- Adobe PDF версии не выше Acrobat 4 (PDF 1.3); при необходимости настройки Acrobat Distiller можно получить у менеджера вашего заказа
- Adobe Illustrator версии не выше CS6
- Adobe InDesign версии не выше CS6
- EPS (файл должен быть создан в Adobe Illustrator версии не выше CS6)
- TIFF (плоский (flattened), без альфа-каналов и путей)
- JPEG
- PNG
- CorelDraw версии не выше X9, но это крайне нежелательно.

Формат документа должен быть равен обрезному формату страницы готового изделия (кроме TIFF, JPEG, PNG, где формат должен учитывать вылеты).

Все элементы макета должны располагаться в файле относительно страницы документа (монтажной области, artboard) так, как в готовом отпечатке. В файле не должно быть непечатаемых слоёв.

При наличии печати элементов макета в обрез обязательно присутствие одинаковых со всех сторон вылетов (припусков, выпусков, выносов, доливки, bleeds) размером не менее 3 мм, для обложек многополосных изданий — не менее 5 мм.

Все значимые элементы макета должны быть расположены не ближе 3 мм от края обреза (в многополосных изданиях — 5 мм; для изданий с применением КБС, кроме того, — не ближе 10 мм от корешка).

Если для издания предусмотрена биговка/фальцовка/перфорация, то в макете должны присутствовать видимые метки фальцовки/биговки/перфорации, расположенные вне формата на расстоянии не менее 3 мм (для обложек многополосных изданий — не менее 5 мм) от обрезного формата издания.

В макете не должно быть OLE-объектов.

Цветовая модель всего документа — одна из перечисленных: а) CMYK, б) CMYK+spot colors, в) Spot colors, г) RGB.

В документе не должно быть элементов с атрибутом overprint (кроме случаев использования прозрачного тонера).

В документе не должно быть объектов с использованием прозрачности.

Разрешение растровых изображений должно быть не менее 220 dpi.

Все прилинкованные (связанные) изображения должны быть приложены в отдельной папке.

Все использованные в макете шрифты должны быть шрифтами TrueType, OpenType (MacOS и Windows), PS Type 1 (только Windows).

Все использованные шрифты внедрены в документ (в случае PDF) или приложены в виде отдельной папки

(Illustrator, InDesign, CorelDraw).

Запрещается использование функций All caps и Small caps (капитель) для перевода строчных букв в заглавные и наоборот. Все тексты, размещаемые в вёрстке, должны быть набраны в соответствующем регистре клавиатуры.

Оборудование цифровой печати типографии позволяет использовать в дополнение к основным цветам тонера (CMYK) также прозрачный тонер.

При использовании прозрачного тонера изображение для его нанесения должно располагаться в отдельном слое, либо должно быть приложено изображение документа (preview) без прозрачного тонера, все элементы — окрашены spot-цветом с названием Clear

(только такое и никакое иное!), с атрибутом overprint (состав цвета может быть любым; лучше применять контрастный к общему дизайну).

При использовании выборочного лакирования требования к подготовке изображения для нанесения лака соответствуют разделу «Шелкография».